

ÖZET

Dönem Projesi

AKSARAY KENT MERKEZİNDE YER ALAN KÜLTÜREL MİRASIN BÜTÜNCÜL SUNUMU VE PLANLANMASI

Serdar GÜNER

Ankara Üniversitesi
Fen Bilimleri Enstitüsü
Taşınmaz Geliştirme Anabilim Dalı

Danışman: Yrd. Doç. Dr. Güliz Bilgin ALTINÖZ

Türkiye’de tarihi kentlerin korunması ve sorunlarının çözülmesi çabaları Avrupa’daki çalışmalara göre oldukça geç başlamıştır. Bu durum, tarihsel nitelikli birçok alanın kentsel yaşamın dışına çıkmasına ya da yok olmasına sebep olmuştur. Aynı zamanda; hızlı kentleşme, yoğun yapılaşma, yereldeki kültürel miras ve koruma bilincinin zayıf olmasına bağlı olarak kentlerde bulunan kültürel miras niteliğindeki yapı ve alanların ciddi problemlerle karşı karşıya kaldığı ve kentsel alanda algılanmadığı da görülmektedir. Aksaray kenti de aynı sorunları yaşayan tarihi bir kent merkezine sahip olup bahsedilen koruma sorunlarının yanı sıra; diğer kentsel alanlarla fiziksel, işlevsel, sosyal, kültürel, ekonomik açıdan bütünleşme gibi farklı ölçek ve niteliklerdeki sorunları da barındırmaktadır. Dolayısıyla kent merkezindeki tarihi yapılar ve alanlar bu hali ile birkaç alan ve yapı dışında kent için önem arz eden odak noktaları olamamışlardır. Bu durumun oluşmasında kültürel miras niteliğindeki yapı ve alanların sunumlarının, koruma ve planlama çalışmalarında göz ardı edilmesinin etkisi büyüktür.

Bu çalışmada, kent merkezlerinde yer alan kültürel mirasın korunmasına ve sunumuna yönelik uluslararası belgeler ve ölçütler incelenmiş, Aksaray’da bulunan kültürel miras niteliğindeki yapı ve alanların değer, sorun ve potansiyelleri saptanmış, uluslararası ilkeler çerçevesinde planlamanın bir parçası olarak bu yapıların ve alanların bütüncül sunumuna yönelik strateji, ilke ve öneriler geliştirilmiştir.

Haziran 2013, 93 sayfa

Anahtar Kelimeler: Tarihi kentler, Kültürel Miras, Bütüncül Sunum

ABSTRACT

Term Project

PRESENTATION AND PLANNING OF CULTURAL HERITAGE IN AKSARAY CITY CENTER FROM HOLISTIC VIEW

Serdar GÜNER

Ankara University
Graduate School of Natural and Applied Sciences
Department of Real Estate Development

Supervisor: Asst. Prof. Dr. Güliz Bilgin ALTINÖZ

Having struggles of protecting the historical cities and solving their problems started very lately in comparison to Europe's protect studies for historical cities. This situation has led many historical spaces to disappearance or going beyond the scope of urban life. Cultural heritage structures and areas faced with serious problems and couldn't be perceived in urban areas as a result of fast urbanization, dense housing, weak local cultural heritage and weak protecting consciousness. Aksaray is also a historical city that contains the same problems mentioned within itself and also cultural heritage structures and areas contains different scale and kind of problems like transportation, perception and urban physical, functional, social, cultural and economical integration problems right along with protecting problems. Apart from few historical structures and areas, rest of these cultural sites couldn't be focal point that has huge importance for the city. Making ignorances in representation of cultural heritage areas and structures, has huge effect on occurring of this case.

In this study, international documents and standards about presentation and protection of cultural heritages in city centers is examined, value, problem and potential of cultural heritage structures and areas in Aksaray is determined, within the framework of international principles, strategy, principle and suggestions has been developed intended for holistic presentation of structures and areas as part of planning.

2013, 93 pages

Key Words: Historical Cities, Cultural Heritage, Holistic Presentation